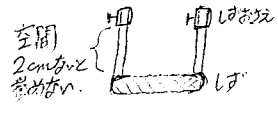


① 舞台吊物(前より)リスト

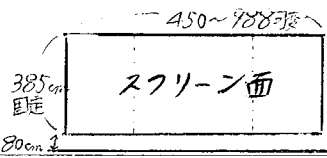
1か1枚 7kg



重積物は、吊物重量は、100kg以上内との。
(真平の見舞は、100~200kgはOK)

名称	通巻(枚数)	お向kg(枚数)	備考
緞帳			17秒 下場ヒラヒラ(トルーフリジ)なし
暗転幕	126kg(18枚)	14kg(2枚)	1文字幕兼用
第1吊物	49kg(7)	245kg(35)	11間バトン 10点吊り 暗転幕に通じる(注意) とび切り4間3尺(手前の暗転幕とび切り位置で) 暗転幕通常立端まで5間は必ず通る
定式幕アヤ			
1袖	63kg(9)		
1BL	196kg(28)	168kg(24)	
第1側反前アヤ(傾斜)			11尺(9玉・180cm)
1SUS	343kg(49) 材料...153kg	91kg(13)	
2吊	42kg(6)	322(46)	バトン長さ 9間5尺 とび切り4間(1SUSが手前におり、通じる02)
2袖	49(7)		
第1天板			
1側後アヤ			
3吊(好鉄)	84(12)	210(30)	バトン長さ 9間5尺 好鉄 4尺 好バトン 8点吊り 好バトンよりとび切り4間
4吊	42(6)	252(36)	バトン長さ 9間5尺 降下側立端(幅180cm)高い。 とび切り5間(9m) ... 手前の3文字幕通常立端3間半(6.3m)で。
中割幕	210(30)		上手操作(網元側) 近場にSS等があるため開閉開始時は上下に介錯人を付けること。
2側前アヤ			

②



送付重量(台数) 概重量(台数)

スクリーン	送付重量(台数)	概重量(台数)	床 (白砂土22リ-ン)
スクリーン			スクリーンカーテンキャットアップ付き 糸ボタン 8間5尺 スクリーン自体 6間. UP down 135°
2BL	168kg(24)	126kg(18)	
5吊(姉妹)	84(12)	280(40)	
2側後7尺->			
2SUS	378(54)	56 9 (8)	
3袖	42(6)		
中ホリソタ幕	105(15)	189(27)	幕は10間×5間(W1800×H9100) 幕下場の1尺は70cmでない。 3側前7尺と通す(通)
3側前7尺->			
2天			
松羽目	245(35)	49(7)	板木の 剥替えは無い. 共吊り禁止
4袖	49(7)		UH文字の6.かかり注意 (とは時時 袖レールの先端)
UH(文字共)	336(48)	98(14)	
3側後7尺->			
6吊	21(3)	273(39)	ボタ長さ 6間 (10.8m) 6点吊り
7吊	42(6)	252(36)	ボタ長さ 9間5尺 通幕前 横着板棒 (21kg 14枚分) 等である。 と2400 4間3尺 (UH通幕立端で)

②

通算量(枚数) 材料単価(円)

正反

幅7間 厚(奥行)38cm



大黒幕

98(14)

196(28)
*1枚

割2枚存

8吊

42(6)

252(36)

バネ長 9間5尺 (0.5m) 4間3尺(=27尺=8.2m) ⇒ 揃大黒 0.5m x 1.2m 間格

ホリ幕

140(20)

154(22)
*1枚

(重量)

1kW凸(ハカ2) 10kg

1kW凹(ハカ) 7.7kg

1SUS凸(ハカ) 11.3kg

500W T1 3.5

DF 3.2

アソビ 2.7

ハンカ 0.7kg

ホーハン 2kg

MB 4.2kg

ホバ 2.1

フエ 0.2kg

鎮(ハカ) 7kg