

第10回記念公演 花のように香れ

女流義太夫

JORYU-GIDAYU



平成二十九年
十一月十日(金)
蕨市立文化ホールくるる
開場 午後五時三〇分
開演 午後六時〇〇分
料金 二、〇〇〇円
(学生の方は一、〇〇〇円)
《全席自由》

第一部 課題曲

絵本太功記 妙心寺の段 奥
一谷嫩軍記 熊谷桜の段

第二部 自由曲

一谷嫩軍記 須磨浦の段
仮名手本忠臣蔵 殿中刃傷の段
生写朝顔話 浜松小屋の段
傾城恋飛脚 新口村の段

この公演は若い伝承者の育成を目指しています

主催 蕨市立文化ホールくるる
共催 蕨市・蕨市教育委員会・ココの会
協力 一般社団法人義太夫協会 ☎0311354115(471)
蕨市立文化ホールくるる等文化芸術振興事業

女流義太夫

花のように香れ

十一月十日(金)
開演 午後五時三〇分
開場 午後六時〇〇分
料金 二、〇〇〇円
(学生は一、〇〇〇円)

蕨市立文化ホール
くるる
JR蕨駅
西口 東口
蕨市立文化ホールくるる

第一部 課題曲

絵本太功記 妙心寺の段 奥
浄瑠璃 竹本 綾一
三味線 鶴澤 津賀寿

一谷嫩軍記 熊谷桜の段
浄瑠璃 竹本 駒之助
三味線 鶴澤 駒治

第二部 自由曲

一谷嫩軍記 須磨浦の段
玉織姫 竹本 孝矢
平山武者所 竹本 孝々
三味線 鶴澤 弥々

仮名手本忠臣蔵 殿中刃傷の段
塩治判官 竹本 越若
高師直 竹本 越孝
三味線 鶴澤 賀寿

生写朝顔話 浜松小屋の段
深雪 竹本 綾一
浅香(乳母) 竹本 津賀榮
三味線 鶴澤 津賀榮

傾城恋飛脚 新口村の段
孫右衛門 竹本 京之助
梅川 竹本 寿々女
忠兵衛・捕手 竹本 津賀之助
三味線 鶴澤 賀寿

孫右衛門 竹本 京之助
梅川 竹本 寿々女
忠兵衛・捕手 竹本 津賀之助
三味線 鶴澤 賀寿

Performer



Introduction

《花のように香れ》公演は、かつて一世を風靡した「娘義太夫」の輝きを取り戻したい！こんな思いから蕨市立文化ホール「くるる」が平成二十六年六月に立ちあげた女流義太夫の会です。

江戸時代初期から続く伝統芸能「義太夫節」の明日を担う期待の若手の育成を図り、舞台経験を積んでもらう目的です。

女流義太夫の第一人者で人間国宝の竹本駒之助さん指導のもと、歴史上名高い「本能寺の変」を脚色した『絵本太功記』妙心寺の段』を課題曲にして、一般社団法人義太夫協会所属の太夫五名、三味線三名が研鑽を重ねてきました。

第十回という節目を迎えるに当たり、源平の争乱を題材にした次年度からの課題曲『一谷嫩軍記』熊谷桜の段』の御披露目を兼ねて記念公演を催します。

竹本駒之助さんに課題曲の御手本を語っていただくうえ、第二部では竹本綾之助さんはじめ女流義太夫の重鎮が顔を揃え、愛弟子と名曲を演奏します。

豪華で楽しい一夜です。ご期待ください。

蕨市立文化ホールくるる
http://warabi-t.net