



識  
つ  
て  
見  
た  
い



幕末・明治の  
**版画と暁扇**

**2013.3/31日**

開場 13:30 / 開演 14:00

蕨市立文化ホールくるる

\*JR 京浜東北線蕨駅西口3分・東京方面線路沿い。駐車場はございません。

新渡戸文化短期大学教授 太田記念美術館主幹学芸員 河鍋暁斎記念美術館館長  
パネリスト / 岩切 信一郎・日野原 健司・河鍋 楠美

版画実演 / 三田村 努 江戸伝承浮世絵手摺木版画摺師

主催 / 蕨市立文化ホールくるる 共催 / 蕨市・蕨市教育委員会  
企画協力 / 公益財団法人河鍋暁斎記念美術館・NPO法人さいたまアートジェムボックス  
デザイン協力 / BUG STUDIO

チケット

全席自由 700円 | 1月23日 発売開始

お問い合わせ

蕨市立文化ホールくるる 048-446-8311

# 幕末・明治の版画と暁斎

■パネリスト



1950年、鹿児島市生まれ。國學院大学大学院文学研究科修士課程修了。出版文化・明治版画史専攻。現在、新渡戸文化短期大学教授・国際浮世絵学会常任理事。2010年に著書『明治版画史』(吉川弘文館刊、2009年)で芸術選奨新人賞受賞。近世から近代にかけての版画、版元の研究がご専門であることから、1986年、河鍋暁斎記念美術館が他に先駆けて開催した「鯰絵」展のパンフレットに「出版物から見た鯰絵」を寄稿。

## 岩切信一郎

新渡戸文化短期大学教授  
国際浮世絵学会常任理事



1974年、千葉県生まれ。慶應義塾大学大学院文学研究科修士課程修了。18～19世紀の浮世絵について研究。現在、太田記念美術館主幹学芸員・国際浮世絵学会国際委員。近年、太田記念美術館での「没後150年記念 破天荒の浮世絵師 歌川国芳」展(2011年)や、「没後120年記念 月岡芳年」展(2012年)など特筆すべき展覧会を担当した。本年4～6月、同館にて開催予定の「北斎と暁斎～奇想の漫画」展を担当。

## 日野原 健司

太田記念美術館主幹学芸員



1931年東京都台東区生まれ。河鍋暁斎の曾孫。公益財団法人河鍋暁斎記念美術館理事長・館長。東京大学医学博士。1944年より蕨市在住。1964年に蕨眼科を開業(院長)。1977年11月3日、自宅を改装して河鍋家に伝わる3000点にのぼる画稿・下絵類を基に、暁斎と一門を顕彰する美術館を開館。文化ともしひ賞(埼玉県)、内山賞(現・国際浮世絵学会)、けやき文化賞(蕨市)、厚生援護功労賞(東京都知事)等受賞。

## 河鍋 楠美

河鍋暁斎記念美術館館長



1963年、東京都生まれ。三代続く家業を継ぎ、浮世絵版画の摺師として活躍中。国内の美術館や博物館のほか、2005年、ニュージーランドにて浮世絵版画の摺りのデモンストレーションを行うなど、浮世絵版画の普及にも努めている。2011年より、暁斎が描いた『狂斎百図』の複製版画を制作はじめ、すでに8点が完成している。現在、蕨市在住。

## 三田村 努

江戸伝承浮世絵手摺木版画摺師

■版画実演

## ■主催／お問い合わせ

# 蕨市立文化ホールくるる

〒335-0004 埼玉県蕨市中央1-23-8

TEL 048-446-8311

<http://warabi-fmpc.or.jp/kururu/> 蕨くるる | 検索

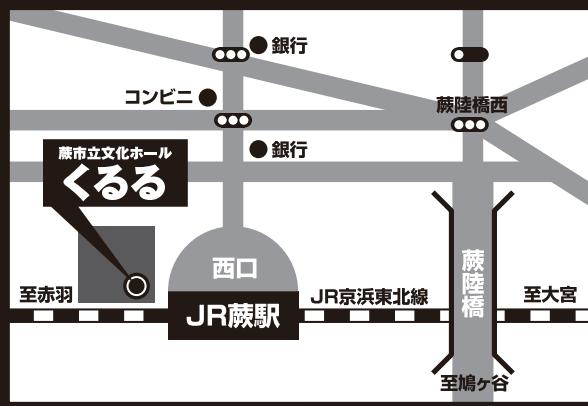
※駐車場はありません。 ※未就学児童の入場はご遠慮ください。

## ■チケット取り扱い | チケット 金額 700円 | 1月23日発売開始 |

●くるる窓口(銀行振込/郵便振替可)※5枚未満はくるる窓口、もしくはお取り置きにて

当日渡し。5枚以上は郵送にて取り扱い致します。

●蕨市民会館 048-445-7660 ●河鍋暁斎記念美術館 048-441-9780



●JR 東京より 28分 ●JR 池袋駅より 22分

●JR 大宮より 15分