

～麗しき春！心の音！～

オーボエ&ハープ Duo Recital

2025年4月20日(日) 開演14時(開場13時30分)

全席自由 一般 1,500円

高校生以下 500円

未就学児の入場はご遠慮ください。



◆ Program ◆

- ・ドビュッシー / 亜麻色の髪の乙女
- ・ドビュッシー / 夢想
- ・山口景子 編 / 春メドレー
- ・バスケットリ / ベッリーニのオマージュ 他

※都合により、当日曲目は変更させていただく場合がございます。

チケット取扱い/くるる・蕨市民会館

蕨市民先行販売 2/8(土) 一般販売 2/15(土) いずれも10時より

※免許証や保険証等の住所のわかるものをご提示いただきます。

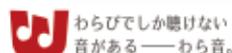
蕨市立文化ホールくるる 048-446-8311

JR蕨駅西口より 徒歩3分、線路沿い。駐車場はございません。

この公演は、(一財)蕨市施設管理公社の助成により成り立っています。

- チケット販売の際に、氏名・緊急連絡先のご提供をお願いします。
- 演奏中も左右の扉を開けて換気しております。
- 発熱、風邪症状のある方は入場できません。
- 入場前の混雑を避けるため、開場時刻以降のご来館にご協力ください。

主催/蕨市立文化ホールくるる 共催/蕨市・蕨市教育委員会 制作/蕨市音楽家協会





～出演者プロフィール～

山館 兄孟 Animo Yamadate 【オーボエ】

蕨市出身。蕨市立北小学校卒業。武蔵野音楽大学器楽科卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程ヴィルトゥオーソコース修了。卒業演奏会出演。福井直秋記念奨学生。桐朋オーケストラアカデミー研修課程修了。在学中、学内選抜学生によるコンサートに毎年出演する他、同大学の管弦楽団、ウィンドアンサンブルで首席オーボエを務め地方公演、定期公演に出演。また2018年にはシカゴで行われる世界最高峰の吹奏楽の祭典〈Midwest Clinic2018〉に出演。

E・スペレール、A・マイヤー各氏のマスタークラスを受講。オーボエを横田和佳子、I・ゴリツキ、K・ラプシュ、青山聖樹の各氏に、室内楽を三倉麻実氏に、作品研究を岡崎耕治氏に師事。現在オーケストラ、室内楽、レコーディング活動の傍ら、後進の指導にあたっている。蕨市音楽家協会会員。

高野 麗音 Reine Takano 【ハープ】

東京藝術大学附属音楽高等学校卒業。東京藝術大学音楽学部を経て2005年パリ国立高等音楽院に審査員満場一致で合格、2010年同大学院修士課程を首席で修了。日本ハープコンクールでは2002年アドヴァンス部門優勝をはじめ、各部門で入賞。2005年フランス・リレーラスキーヌコンクールシニア部門第3位。2008年フランス・パリ国際ハープコンクール最高位。2006年以降4年間ロームミュージックファンデーションの奨学金を得る。ソリストとしての活動をはじめ、室内楽やオーケストラ、新曲の発表などに積極的に参加。これまでに景山真菜、木村茉莉、渡邊萬里、イザベル・モレッティの各氏に師事。広島交響楽団、群馬交響楽団、札幌交響楽団と共演。NHK-FM名曲リサイタル、リサイタル・パッシオに出演。現在、東京藝術大学音楽学部、並びに東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、札幌大谷大学非常勤講師。蕨市音楽家協会会員。

