

Warabi Classic Festa Vol.14

わらびクラシックフェスタ Vol.14



ソプラノ
安齋 里江



ソプラノ
金原 智子

2024 11/21

開場 13:30

開演 14:00

蕨市民会館コンクレホール

チケット発売 10月17日(火) 10:00~

チケット 前売券 一般 2,000円 高校生以下 1,000円
全席自由 当日券 一般 2,500円 高校生以下 1,500円

※未就学児の入場はご遠慮ください ※前売券で完売の場合、当日券はございません



ソプラノ
西森 由美



バリトン
野村 光洋



バス
高橋 雄一郎



ピアノ
高瀬 さおり



ピアノ
高野 真由美



ヴァイオリン
中村 美音



フルート
前田 有文子



オーボエ
山館 兄孟



クラリネット
池田 めぐみ



サクソフォーン
小林 瑞希



ファゴット
松崎 義一郎



ホルン
高須 洋介



パーカッション
粕谷 友美



パーカッション
安藤 僚

◆ Program ◆

- ④ ルロイ・アンダーソンメドレー/L.アンダーソン
- ④ マルティーニ”愛の喜びは”幻想変奏曲/B.T.ベルビギエ
- ④ 煙が目にしみる/I.フロロフ=G.カーン
- ④ ピアノと管楽のための五重奏曲 変ホ長調 作品16/L.v.ベートーヴェン
- ④ オペレッタ”こうもり”より チャルダッシュ/J.シュトラウスII
- ④ オペラ”アンナ・ボレーナ”より 私の生まれたあのお城/G.ドニゼッティ
- ④ オペラ”椿姫”より プロヴァンスの海と陸/G.ヴェルディ
- ④ オペラ”マクベス”より 空が急に陰ったように/G.ヴェルディ
- ④ オペラ”ラ・ワリー”より さようなら、故郷の家よ/A.カタラーニ

ほか

※プログラムは都合により変更となる場合がございます



指揮
山館 冬樹



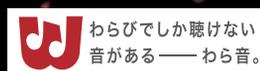
ナビゲーター
山館 昌代

◆主催：蕨市民会館 ◆共催：蕨市・蕨市教育委員会 ◆制作：蕨市音楽家協会

チケット取扱所 蕨市民会館 / 蕨市立文化ホールくるる / 戸田市文化会館

お問い合わせ：蕨市民会館 〒335-0004 埼玉県蕨市中央 4-21-29 TEL 048-445-7660(受付時間 9:00~17:00)

発熱や風邪の症状等のある方はご来場をお控えください。感染防止対策にご協力ください。



わらびでしか聴けない音がある——わら音。

安齋 里江 Satoe Anzai [ソプラノ]

東京音楽大学声楽演奏家コースを首席で卒業。特待奨学生となる。東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程修了。サントリーオペラアカデミープリマヴェーラコース第2期生修了。第61、63回全日本学生音楽コンクール声楽部門東京大会本選大学・一般の部入選。二期会会員。蕨市音楽家協会会員。

金原 智子 Tomoko Kanehara [ソプラノ]

蕨市立南小学校、第一中学校卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同声会主催卒業演奏会出演。日本学生音楽コンクール東京大会本選入選。二期会オペラプロフェッショナルコース修了。これまでに二期会主催によるクリスタルコンサートや実相寺昭雄氏演出による《魔笛》などに出演。埼玉新演奏家連盟会員。二期会会員。蕨市音楽家協会会員。

西森 由美 Yumi Nishimori [ソプラノ]

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。二期会オペラスタジオ、文化庁オペラ研修所修了。《カルメン》《魔笛》《オテロ》等数多くのオペラに出演。また《メサイア》《交響曲第九》や多くのミサ曲のソリストを務める。2006年より東公民館に於いて塚越クラシックコンサートを毎年企画出演。女声合唱団合歓ヴォイストレーナー。二期会会員。蕨市音楽家協会会員。

野村 光洋 Mitsuhiro Nomura [バリトン]

蕨市立中央東小学校、東中学校卒業。国立音楽大学声楽専攻卒業。東京藝術大学大学院声楽専攻独唱科修了。近年《セヴィリアの理髪師》《ドン・パスカール》《トロヴァトーレ》《ナブッコ》《アイダ》《仮面舞踏会》《ボエーム》《ジャンニ・スキッキ》等で主要な役を務め、二期会本公演《メリー・ウィドー》等出演。【ディズニー・オン・クラシック 2021】ヴォーカリスト。二期会会員。蕨市音楽家協会会員。

高橋 雄一郎 Yuichiro Takahashi [バス]

蕨市立北小学校、第二中学校卒業。桐朋学園大学トロンボーン科を経て、声楽を志す。二期会オペラ研修所第53期修了。これまでに《フィガロの結婚》バルトロ、《リゴレット》スパラフチーレ、《椿姫》グランヴィル、《ラ・ボエーム》コルリーネ等多くのバス役を歌い演じている。現在、東京混声合唱団レジデントメンバー、蕨市音楽家協会会員。

高瀬 さおり Saori Takase [ピアノ]

桐朋学園大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻卒業。ピアノを小林睦子、権藤譲子、森島英子の各氏に師事。オペラ・アカデミーinS.アマデウス修了。佐渡裕プロデュースオペラ、ジャパンアーツ主催オペラ、三枝成彰プロデュースオペラなどの音楽スタッフを務め、コレパティトルとして信頼を得ている。洗足学園音楽大学非常勤助手。

高野 眞由美 Mayumi Takano [ピアノ]

蕨市立南小学校、第一中学校卒業。桐朋学園付属高校音楽科、同大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。卒業後は主に伴奏ピアニスト、オペラの音楽スタッフとして研鑽を重ね、多くの指揮者、共演者から信頼を得ている。『わらびオペラ合唱団』講師。下蕨公民館『音楽を広める会』代表。第35回蕨市けやき文化賞受賞。蕨市音楽家協会会員。

中村 美音 Mion Nakamura [ヴァイオリン]

桐朋学園大学音楽学部卒業。国立モスクワ音楽院本科、同大学院を経て、室内楽やソロコンサートを中心に演奏活動をおこなう傍ら、後進の指導に精力的に取り組んでいる。ロシア各地にて室内オーケストラ「モスコヴィア」と共演、イジェフスク国立シンフォニーオーケストラと共演。蕨市音楽家協会会員。

前田 有文子 Yufuko Maeda [フルート]

武蔵野音楽大学卒業後、パリ市立音楽院留学。審査員満場一致の一等賞を得て卒業。プラハの春国際音楽コンクールにてディプロマ賞を受賞。東京フルートアンサンブルアカデミーメンバー。演奏活動の他に生涯学習としてフルートを楽しむ人たちにも指導を行っている。蕨市音楽家協会会員。

山館 兄孟 Animo Yamadate [オーボエ]

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。卒業演奏会出演。福井直秋記念奨学生。E・スペレール、A・マイヤー各氏のマスタークラスを受講。オーボエを横田和佳子、I・ゴリツキ、K・ラプシュ、青山聖樹の各氏に師事。桐朋オーケストラアカデミー研修課程修了。洗足学園音楽大学準演奏補助員。蕨市音楽家協会会員。

池田 めぐみ Megumi Ikeda [クラリネット]

東京藝術大学音楽学部卒業。現在室内楽を中心にソロ、吹奏楽、オーケストラなど様々なジャンルの音楽の演奏活動中。東京セレーノクラリネットオーケストラ、TADウィンドシンフォニー、SPICY4、バスクラリネットアンサンブル【木炭】の各メンバー。蕨市音楽家協会会員。

小林 瑞希 Mizuki Kobayashi [サクソフォーン]

蕨市立中央東小学校、東中学校卒業。洗足学園音楽大学卒業。在学中、毎年特別選抜演奏者に認定。前田記念奨学金も2度得る。オーディション選出ソリストによる「管弦打コンチェルトのタベ」に出演し、秋山和慶氏の指揮による洗足学園音楽大学フィルハーモニック管弦楽団と共演。サクソフォン8重奏 Saxaccord (サクサコール) メンバー。蕨市音楽家協会会員。

松崎 義一郎 Yoshiichiro Matsuzaki [ファゴット]

東京都出身。大阪芸術大学卒業後、桐朋学園にオーケストラ研究生として入学。米国フィラデルフィア音楽院、ニューヨーク音楽院大学院留学。日本ファゴット協会理事。蕨市音楽家協会会長。

高須 洋介 Yosuke Takasu [ホルン]

静岡県出身。武蔵野音楽大学卒業。福井直秋記念奨学生。東京藝術大学別科卒業。ホルンを小川忍、望月麻衣、丸山勉、日高剛、五十畑勉、石山直城の各氏に師事。また、プジェミスル・ヴォイタ、ヴィル・サンダース、シュテファン・ドールのレッスンを受ける。日本大学芸術学部演奏補助員。

粕谷 友美 Tomomi Kasuya [パーカッション]

桐朋学園大学打楽器専攻卒業、同研究科修了。打楽器を佐野恭一、細谷一郎、マリンバを安倍圭子、各氏に師事。フリー打楽器奏者としてオーケストラ、アンサンブル等、国内外の演奏会に多数出演。クラシックをはじめ様々なジャンルで幅広く活動している。また吹奏楽、オーケストラのトレーナーとして後進の指導にも力を入れている。上野学園短期大学部非常勤講師。蕨市音楽家協会会員。

安藤 僚 Ryo Ando [パーカッション]

桐朋学園大学打楽器専攻卒業。在学中よりオーケストラ、ウィンドオーケストラ、打楽器アンサンブル、室内楽で演奏活動をスタートする。現在もオーケストラ等での演奏活動の他、埼玉県内外を問わず中高生の吹奏楽の指導、吹奏楽コンクール、アンサンブルコンテストなどの審査員を務める等、後進の指導も行っている。

山館 冬樹 Fuyuki Yamadate [指揮]

岩手県出身。宮城教育大学卒業。東京声専音楽学校(現 昭和音楽大学)オペラ研究科修了。ローマで研鑽。指揮を星出豊、G. モレッリの両氏に師事。多数のオペラや宗教曲を指揮し好評を得ている。(公)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部マスターコース講師、蕨市音楽家協会副会長、チェンバーオーケストラ蕨音楽監督、昭和音楽大学客員教授。

山館 昌代 Masayo Yamadate [ナビゲーター]

武蔵野音楽大学卒業。福井直秋記念奨学生。卒業演奏会出演。第20、22回日伊音楽コンクール入賞。ローマで研鑽。マリオ・デル・モナコ国際音楽コンクール入賞。新国立歌劇場、藤原歌劇団、日本オペラ協会などで多数のオペラに出演。《交響曲第9》や宗教曲のソリストでも活躍。「わらびクラシックフェスタ」を毎年企画出演。藤原歌劇団団員。蕨市音楽家協会会員。