

旭町地区生涯学習フェスティバル参加

# フルートとピアノと語りで紡ぐ

## ～ 音で聴く言葉 ～

言葉の世界 朗読と音楽で味わってみませんか?



小池 穂波 フルート



石川 佳菜 企画・朗読



高橋 なつみ ピアノ

— Program —

- ・シューマン/歌曲集「ミルテの花」より
- ・木下 牧子 / 歌曲集「愛する歌」より  
海と涙と私と  
さびしいカシの木
- ・チャイコフスキー/バレエ組曲「くるみ割り人形」より 他

\* 都合により曲目は変更することがございます。

**入場無料**

※整理券が必要です

2019年 10月27日(日) 開演14:00 (開場:13:30)

蕨市立文化ホールくるる

※JR蕨駅西口より徒歩3分、線路沿い。駐車場はございません。

入場整理券配布:くるる窓口 9/26(木)午前10時～

※1人2枚まで(未就学児の入場はご遠慮ください) 整理券の無い方は入場できません

お問合せ/蕨市立文化ホールくるる TEL/048-446-8311

主催/蕨市立文化ホールくるる 共催/蕨市・蕨市教育委員会/旭町地区生涯学習フェスティバル実行委員会

わらびでしか聴けない「音」がある — わら音 —

旭町地区生涯学習フェスティバル参加  
フルートとピアノと語りで紡ぐ  
～音で聴く言葉～

**石川 佳菜【いしかわ かな】** 企画・朗読

埼玉県蕨市出身。蕨市立北小学校卒業。蕨市立第二中学校卒業。第二中学校では吹奏楽部へ入部。クラリネットを担当する。

埼玉県立伊奈学園総合高校芸術系（音楽）卒業。

東京音楽大学ピアノ科卒業。

第9回さくら音楽コンクール優秀賞。第12回フレッシュ横浜音楽コンクール連弾S部門銅賞受賞。

同入賞者記念演奏会に出演。

これまでにピアノを持田みどり、関根有子、神代麻子。伴奏法を広瀬直行、御邊典一。室内楽を門脇大樹各氏に師事。近年はソロの演奏以外にもコンクールやオーディションでの伴奏、音楽教室の発表会の伴奏、連弾や室内楽の演奏会等アンサンブルピアニストとしても活動している。現在、東京音楽大学音楽研究科鍵盤楽器研究領域（伴奏）修士課程2年次に在学中。

**高橋 なつみ【たかはし なつみ】** ピアノ

国立音楽大学鍵盤楽器専修ピアノ専攻卒業、並びにアンサンブル・ピアノコース修了。

在学中ヴィレル・ブロンズ、若林顕各氏の特別レッスンを受講。

第17回ヤング・アーティストピアノコンクールEグループ優秀奨励賞、第28回日本教育連盟ピアノオーディションD部門奨励賞、全日本芸術コンクール第2位（最高位）、第12回フレッシュ横浜音楽コンクールS部門連弾銅賞。ワルシャワ・フィルコンサートマスターズと室内楽共演、ショパン国際マスタークラスにてアンジェイ・ヤシンスキ、アンナ・マリコヴァ各氏のクラスを受講。

現在、東京音楽大学音楽研究科鍵盤楽器研究領域（伴奏）修士2年次に在学中。

ピアノを星野安彦、駒沢とみ子、篠井寧子。伴奏法を谷池重紬子、伊賀あゆみ。室内楽を門脇大樹各氏に師事。

**小池 穂波【こいけ ほなみ】** フルード

埼玉県出身。武蔵野音楽大学卒業。東京音楽大学大学院科目等履修生終了。

これまでにフルートを中條秀記、宮下英士、相澤政宏の各氏に師事。

武蔵野音楽大学在学中、選抜学生によるコンサートに出演。またウインドオーケストラメンバーに選出され、演奏旅行及び東京オペラシティでの公演に出演。

第23回日本クラシック音楽コンクールフルート部門全国第3位。2014年日本・台湾国際交流音楽会に出演。

第21回JILA音楽コンクール管楽器部門第3位。第19回長江杯国際音楽コンクール管楽器部門第1位及び中国駐大阪総領事賞受賞。

森の音楽教室フルート講師。オルフェ音楽院フルート講師。

現在、都内・埼玉県内での演奏活動や後進の指導など幅広く活躍中。