

蕨市音楽家協会

蕨のアーティストたちVol.27

室内楽シリーズ

～クラリネット、サクソフォン、ピアノ、パーカッションの饗宴～



粕谷友美 / パーカッション



池田めぐみ / クラリネット



小林瑞希 / サクソフォン



遠藤理史 / ピアノ

タンゴの歴史より / A.ピアソラ
ニューシネマパラダイスメドレー / E.モリコーネ
ガーシュウィン・セレクション / 大野理津
他

2018 4月22日(日)

開演14:00 (開場:13:30)

蕨市立文化ホールくるる

※JR蕨駅西口より徒歩3分、線路沿い。駐車場はございません。

チケット/全席自由1,000円 発売開始/1月21日

この公演は(一財)蕨市施設管理公社の助成により成り立っています。

チケット取扱い/くるる窓口・蕨市民会館 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

お問合せ/蕨市立文化ホールくるる TEL/048-446-8311

主催/蕨市立文化ホールくるる 共催/蕨市・蕨市教育委員会 制作/蕨市音楽家協会

わらびでしか聴けない
「音」がある

— おん
わら音 —

蕨戸田喫茶飲食組合
<http://warabi-t.net>

チケット半券で
指定店舗にて
サービス



蕨市音楽家協会 室内楽シリーズ

～クラリネット、サクソフォン、ピアノ、パーカッションの響宴～

池田 めぐみ Megumi Ikeda [クラリネット]

中学校の吹奏楽部にてクラリネットを始める。東京藝術大学卒業。1997年第3回ベストプレイヤーズコンテスト管打楽器部門優秀賞。第2回JIRA音楽コンクール第2位。2005年ルーマニアコンクールにて室内楽部門第1位およびルーマニア大使館賞受賞。2008年大阪国際室内楽フェスタ、セミファイナリスト。

現在東京セレーノクラリネットオーケストラ、TADウィンドシンフォニー、SPICY4、バスクラリネットアンサンブル「木炭」のメンバー。蕨市音楽家協会会員。

遠藤 理史 Masashi Endo [ピアノ]

蕨市立南小学校、第一中学校卒業。東京音楽大学ピアノ専攻卒業。卒業実技試験において次席を獲得。卒業演奏会に出演する。

これまでに七回のリサイタルを開催。ソロ、声楽の共演、室内楽の演奏会、合唱の伴奏など、蕨市内を始め、多数の演奏会に出演する。また、クラシックやゲームの音楽のピアノ編曲と演奏の自主制作によるCDも発表している。これまでに、丸山富士江、中村敏彦、植木純、小林出の各氏に師事。リユーボフ・チモフェーエワ、イェルク・デムスのマスタークラスを受講する。

一般社団法人 サポート ミュージック ソサエティ・アーティスト会員。

蕨市音楽家協会会員。ウェブサイト制作を担当する。

粕谷 友美 Tomomi Kasuya [パーカッション]

桐朋学園大学打楽器専攻卒業、同研究科修了。打楽器を佐野恭一、細谷一郎、マリンバを安倍圭子、各氏に師事。

フリー打楽器奏者としてオーケストラ、アンサンブル等、国内外の演奏会に多数出演。クラシックをはじめ様々なジャンルで幅広く活動している。

蕨市音楽家協会会員。

小林 瑞希 Mizuki Kobayashi [サクソフォン]

蕨市立中央東小学校、東中学校、県立蕨高等学校卒業。洗足学園音楽大学卒業。

在学時は毎年、特別選抜演奏者に認定され、前田記念奨学金も2度授与される。

オーディションで選出されたソリストによる「管弦打コンチェルトの夕べ」に出演し、秋山和慶氏の指揮による洗足学園音楽大学フィルハーモニック管弦楽団と協演。

現在、フリーランスのサクソフォン奏者として様々な演奏活動を行う傍ら、音楽教室や中・高等学校吹奏楽部のサクソフォン講師として指導も行っている。

サクソフォンを二宮和弘、原博巳、山田忠臣の各氏に、室内楽を池上政人、二宮和弘、服部吉之の各氏に師事。

蕨市音楽家協会会員。Saxaccord(サクサコール)メンバー。