

蕨市音楽家協会

蕨のアーティストたちVol.23

# フランク・コンサート



山舘昌代



岡田美和



前田有文子

アラベスク第1番 / C. ドビュッシー  
ア・ラ・カスバ! / A. ジョルジュ  
夜鳴きうぐいす / L. ドリーブ  
シチリアーノ / G. フォーレ  
他

\*都合により曲目は変更することがございます。



山舘兄孟

2017 4月23日 (日)

開演 15:00 (開場: 14:30)

蕨市立文化ホールくるる

※JR蕨駅西口より徒歩3分、線路沿い。駐車場はございません。

チケット/全席自由 1,000円 発売開始/2月19日

この公演は(一財)蕨市施設管理公社の助成により成り立っています。

チケット取扱い/くるる窓口・蕨市民会館

お問合せ/蕨市立文化ホールくるる

主催/蕨市立文化ホールくるる

共催/蕨市・蕨市教育委員会

※未就学児の入場はご遠慮ください。

TEL/048-446-8311

制作/蕨市音楽家協会

わらびでしか聴けない  
「音」がある

— おん  
わら音 —

美味しい!  
旨い!  
上手い!

美味い!  
旨い!  
上手い!

蕨市田楽飲食組合

PCサイト <http://warabi-net>

チケット・半券で  
指定店舗にてサービス



## 蕨市音楽家協会

# フアンタン・コンサート

### 岡田 美和 Miwa Okada [ピアノ]

桐朋女子高校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学弦楽伴奏研究員を2年間務める。ピアノを故富本陶、故大島正泰、ジャック・ルヴィエの各氏に、室内楽を岩崎淑氏に師事。1995年デビューリサイタルを開催。以後、ソロや室内楽の演奏活動を行っている。1999年デビューアルバム「レ・パルファン」、2001年「レ・パルファンⅡ」をライヴノーツ・レーベルよりリリース。2010年発売の「バッハ／フランス組曲」は「レコード芸術」誌で準推薦盤に、2014年発売の「フランスの風」は読売新聞紙上で推薦盤として紹介されるなど、特にフランス音楽のスペシャリストとして注目を集めている。蕨市音楽家協会会員。

### 前田 有文子 Yufuko Maeda [フルート]

武蔵野音楽大学卒業後、パリ市立音楽院留学。審査員満場一致の一等賞を得て卒業。プラハの春国際音楽コンクールにてディプロマ賞を受賞。東京フルートアンサンブルアカデミーメンバー。同アンサンブルの海外公演やCD制作に参加。オーケストラやソロ活動の他に生涯学習やリハビリとしてフルートを楽しむ人たちへの指導は好評を得ている。フルートアンサンブルわらび、アンサンブルユフコ、メイプルフルートアンサンブル指導者。埼玉県音楽家協会会員。蕨市音楽家協会会員。

### 山館 兄孟 Animo Yamadate [オーボエ]

蕨北小学校卒業。現在武蔵野音楽大学4年在学。平成29年4月に同大学大学院修士課程器楽専攻ヴィルトゥオーソコースに入学予定。選抜者で構成される管弦楽団、またウィンドアンサンブルの首席オーボエとして演奏旅行に参加、定期演奏会に出演。学内選抜学生によるコンサートに毎年出演。第5回音楽大学フェスティバルオーケストラに出演。国際ダブルリードフェスティバル2015にてエリック・スペラー氏のマスタークラスを受講。木管六重奏団Ensemble pātiSsierのメンバーとして自主公演や様々なコンサートに出演し好評を得ている。オーボエを横田和佳子、インゴ・ゴリツキ、青山聖樹の各氏に、室内楽を三倉麻実氏に師事。

### 山館 昌代 Masayo Yamadate [ソプラノ]

武蔵野音楽大学卒業。福井直秋奨学生。卒業演奏会出演。ローマで研鑽。日伊コンコロソ入選。イタリアにてマリオ デル モナコ国際声楽コンクール入選。藤原歌劇団を中心に新国立歌劇場、日本オペラ協会、埼玉オペラ協会、全国の市民オペラ団体などで数多くのオペラに出演、華やかな舞台姿と優れた音楽性に裏打ちされた演技は定評がある。ベートーヴェン「第9交響曲」やモーツァルト、フォーレ「レクイエム」ヘンデル「メサイア」などのソリストを務める。また全国の小中高校でのスクールコンサートで活躍。蕨では市民会館主催「わらびクラシックフェスタ」を毎年企画出演し、クラシック音楽の普及に努めている。藤原歌劇団団員。蕨市音楽家協会会員。

