



—国境を越えた師弟愛—



# 暁斎と鹿鳴館を建てたコンドル

2015 3/29 [SUN]

開演17:30 (開場17:00)

入場料: 700円 (全席自由)

発売開始: H27年2月6日 (金) 10時より

チケット: くるる窓口 048-446-8311

取り扱い 蕨市民会館 048-445-7660

河鍋暁斎記念美術館 048-441-9780

※くるる窓口のみ銀行振込／郵便振替可

主催・お問い合わせ: 蕨市立文化ホールくるる 048-446-8311

共催: 蕨市／蕨市教育委員会

企画協力: 公益財団法人河鍋暁斎記念美術館

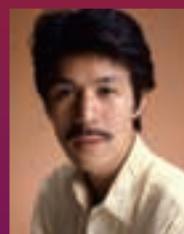
NPO法人 さいたまアートジェムボックス

※未就学児童の入場はご遠慮ください。※駐車場はございません。

## パネリスト



藤森照信  
(建築史家・建築家)



山口 晃  
(画家)



河鍋楠美  
(河鍋暁斎記念美術館・館長)

蕨市立

# 文化ホールくるる

JR 京浜東北線蕨駅西口3分・線路沿い

# 曉斎と鹿鳴館を建てたコンドル —国境を越えた師弟愛—

Copyright © 2007 National Diet Library, Japan. All Rights Reserved



藤森照信  
ふじもりてるのぶ

建築史家・建築家。1946年、長野県生まれ。東京大学大学院博士課程修了。専攻は近代建築、都市計画史。近代建築・都市史研究の第一人者として活躍。工学院大学特任教授。東京大学名誉教授。86年、赤瀬川原平、南伸坊らと路上観察学会を結成。91年、神長官守矢史料館で建築家としてデビュー。自邸「タンポポハウス」や赤瀬川原平邸「ニラハウス」、茶室「高過庵」など、独創的な建築も手がける。著書に『人類と建築の歴史』『建築史的モンダイ』(ともに筑摩書房)、『建築とは何か』(エクスナレッジ)、『藤森照信の茶室学』(六耀社)、『日本建築集中講義』共著 / 山口晃 (淡交社)、ほか多数



山口晃  
やまぐちあきら

画家。1969年、東京生まれ。群馬県桐生市に育つ。東京藝術大学大学院美術研究科絵画専攻(油画)修士課程修了。2001年第4回岡本太郎記念現代芸術大賞優秀賞。2013年『ヘンな日本美術史』(祥伝社)で第12回小林秀雄賞受賞。時空が混在し、古今東西様々な事象や風俗が、卓越した画力によって描き込まれた都市鳥瞰図・合戦図などが代表作。絵画のみならず立体、漫画、インスタレーションなど表現方法は多岐に渡る。2013年個展「山口晃展 画業ほぼ総覧—お絵描きから現在まで」(群馬県立館林美術館、群馬)、ほか個展多数開催。近著に『山口晃大画面作品集』(青幻舎)、『すゞしろ日記 弐』(羽鳥書店)



河鍋楠美  
かわなべくみ

(公財)河鍋曉斎記念美術館理事長・館長。曉斎の曾孫。1931年、東京生まれ。強制疎開で1944年より蕨市在住。東京女子医科大学卒業後、東京大学にて医学博士取得。1964年に蕨眼科を開業(院長)。帝京大学医学部非常勤講師。1977年、曉斎と一門を顕彰するための「曉斎記念館」を開館。1986年、財団法人の認可を受け「河鍋曉斎記念美術館」と改称。2012年、公益財団法人に移行。これまでに他館と共同開催した曉斎展は31回に及び、ロンドンの大英博物(1993-94)、京都国立博物館(2008)でも開催。埼玉県文化ともしげ賞、内山賞(現・国際浮世絵学会)、蕨市けやき文化賞、厚生援護功労賞(東京都知事)等、受賞

主催／お問い合わせ

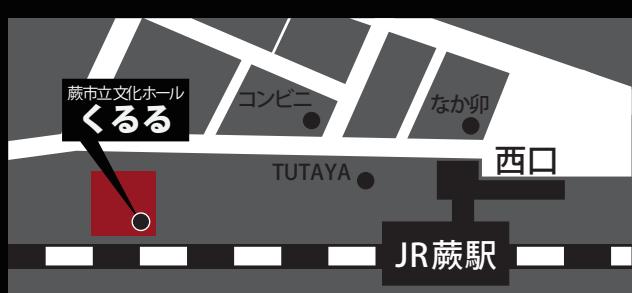
## 蕨市立文化ホールくるる

蕨市立文化ホールくるる 048-446-8311  
〒335-0004 埼玉県蕨市中央 1-23-8  
<http://warabi-fmpc.or.jp/kururu/>

入場料: 700円 (全席自由) 発売開始:H27年2月6日10時より

チケット : くるる窓口 048-446-8311 (銀行振込/郵便振替可)  
取り扱い ※5枚未満はくるる窓口、もしくはお取り置きにて当日渡し。  
5枚以上は郵送にて取り扱い致します。

蕨市民会館 048-445-7660  
河鍋曉斎記念美術館 048-441-9780



JR上野駅より25分 JR池袋駅より22分 JR大宮駅より15分  
※未就学児童の入場はご遠慮ください。※駐車場はございません。