



2月23日(日)

藤市民会館 大ホール

☎048-445-7660

前売り券500円4作品鑑賞可

当日券500円 1作品ごと

② 午後1時~3時

# 肉弾

監督・岡本喜八

① 午前10時~12時

# 貸間あい

監督・川島雄三

④ 午後5時40分~7時20分

# 雁の寺

監督・川島雄三

③ 3時20分~5時20分

# 独立愚連隊

監督・岡本喜八

フランキー堺 菅原謙二 佐藤允 三船敏郎 鶴田浩二 雪村いづみ  
若尾文子 寺田農 大谷直子 仲代達矢 淡島千景 小沢昭二 乙羽信子

1959年 宝塚映画

# 貸間あい

午前 10時~12時

出演

フランキー堺 淡島千景 乙羽信子  
浪花千栄子 清川虹子 小沢昭一  
益田キートン (喜頓) 市原悦子



原作 井伏鱒二  
脚本 川島雄三 藤本義一  
監督 川島雄三

45歳で世を去った川島雄三監督の東京映画時代の代表作であり、喜劇映画作家としての稀有な才能を存分に発揮した快作。当時駆け出しのシナリオライターであった藤本義一と川島が奔放に脚色。遙か通天閣を見渡す天王寺の夕陽ヶ丘に立つ風変わりなアパートに暮らす、奇妙な住人たちの生態を、下品さと紙一重の人間臭い猥雑さのなかに描いている。

器用で人から頼まれたら断れない性格、そのくせ素直になることを恥じて逃避してしまうフランキー堺演じるインテリの主人公は、まさに川島監督の自画像と言えるだろう。熟練のパイプラーたちが、怒涛のように畳み掛けるアンサンブルも圧巻。この時代、川島監督とのコンビが多かった名手・岡崎宏三のカメラが、破天荒なドラマを端正な画面のなかに収めている。

1968年 「肉弾」を作る会=ATG

# 肉弾

午後 1時~3時

出演・寺田農 大谷直子 伊藤雄之助 小沢昭一  
田中邦衛 笠智衆 北林谷栄 中谷一郎  
天本英世 春川ますみ 仲代達矢 (ナレーション)

脚本・監督 岡本喜八  
撮影・照明 村井博  
音楽 佐藤勝



日本の敗戦も知らず、魚雷をしばりつけたドラム缶の中で、海に漂いながら敵船を待っている「あいつ」。この作品は、東宝所属の監督とし活劇や喜劇に力を発揮していた岡本喜八監督が、ATGの低予算の映画づくりに挑戦。多くの監督が、大手では撮れない自前の企画を次々と映画化したのが、中でもこの作品は資金的な制約にもかかわらず「キネ旬」ベストテン第2位など好評を得た。映画に描かれた「あいつ」の人物像や軍隊生活の愚かさは、戦争中の岡本監督自身の体験に基づくものと言われ、この監督の背景となるもう一つの出自を明らかにした。寺田農の「あいつ」が会う少女役の大谷直子が、初々しい魅力を放っている。

1959年 東宝

# 独立愚連隊

午後 3時20分~5時20分

出演

佐藤允 雪村いづみ 鶴田浩二 三船敏郎  
夏木陽介 上原美佐 江原達怡 南道郎  
中谷一郎 中丸忠雄 ミッキー・カーチス

脚本・監督 岡本喜八  
製作 田中友幸  
音楽 佐藤勝



成瀬巳喜男、マキノ雅裕

に師事した岡本喜八は、『独立愚連隊』で戦争末期の北支戦線を舞台にして元軍曹が軍隊の不正を暴きだす痛快娯楽作を大ヒットさせた。シナリオ作家協会賞を受賞した自作の脚本をもとに、西部劇のエッセンスをパロディとして活かしながら、日本映画の伝統にない活劇調の戦争映画を作り上げている。終戦時に予備士官学校にいた岡本の戦争に対する屈折した思いが滲み出ている。日本人ばなれした魅力を放つ佐藤允を主役に、ミッキー・カーチスら個性派俳優、鶴田浩二や三船敏郎が各々ユニークな役どころを演じている。本作のヒットにより、「独立愚連隊」はシリーズ化され、その後、岡本は大作『日本のいちばん長い日』(1967)を手がけることになる。

1962年 大映

# 雁の寺

午後 5時40分~7時20分 映画会終了

出演・若尾文子 高見国一 三島雅夫 中村鴈治郎  
木村功 山茶花究 小沢昭一 西村晃  
菅井きん 万代峯子

原作 水上勉  
脚本 舟橋和郎  
脚本・監督 川島雄三



水上勉の原作の持つ推理小説風な味わいを残しながらも、厳しい戒律の禅寺での住職と愛人、その関係を見てしまった若き修行僧を中心に、世俗の人間関係の浅ましさを、川島監督特有の鬱屈した視点から描いた彼の代表作。松竹を皮切りに、日活、東宝系の東京映画と活動の場を変えてきた川島監督は、晩年この作品を含め『女は二度生まれる』(1961)、『しとやかな獣』(1962)と、3本の大映作品をとっているが、どれも異色の成功作である。主演の若尾文子は、この作品の前後から陰影のある女性を演じて高評価され、独特の存在感を表現した。この後も、『越前竹人形』(1963)、『波影』(1965)といった水上文学のヒロインを演じた。

前売り券・取扱い所・志誠堂 (中央) 441-1515 関口商店 (塚越) 442-0867 下田屋 (北町) 443-3737 魚亀 (錦町) 443-6830  
根岸ケーリング (南町) 442-4910 塚越 石川 441-5496 中野 442-9991 北町 米田 443-2763  
中央 木原 445-4023 小宮 432-5404 錦町 尾崎 443-8018 南町 高松 443-3011 勝島 443-0819  
全境 中西 03-5615-1056 日種 267-0691 仲内 444-3176 お得な前売り券を、早めにお求めください。